

גליליה

ג'זי ואן הרבן הוא אמן רחוב שמשתמש באופן קבוע כרימויים מקומיים. הוא נולד בהולנד ומאז שהגיע לתל אביב, הוא מצא את עצמו מרותק לעיר ולקונפליקטים שאצורים בה. אמנות הרחוב, בעלת האופי הגלובלי, עוברת אצלו התאמה למקום - לא רק על ידי הרימויים המוכרים כל כך, אלא גם בשימוש בטקסט בעברית, שאף בלי להתייחס אל הכתוב בו מוסיף נופך מקומי. העבודה מוצעת למכירה במסגרת תערוכת המכירה הקבוצתית "פנו מקום לאמנות האורבנית" בבית ST-ART ביפו. להרפס 40 עותקים (ועוד חמישה עותקי AP). גודלו 50x50 ס"מ, והוא נעשה בטכניקה של הרפס משי בשחור ועליו ריסוס סטנסיל ידני באדום. לרבריו של האמן, הבחירה במדיום ההרפס רומה ליצירה ברחוב: היא הופכת את האמנות לכת השגה בעבור ציבור רחב.

יום חמישי י"ב בסיון תשס"ט. 4 ביוני 2009

הארץ

תלוי במחיר | אביטל בורג

400 שקל
ג'זי ואן הרבן, "אלטניולנד"

